

Un repoludo gaiteiro

Canto $\text{♩} = 50$

f Un re po lu do gai tei ro de pa no se dán ves ti do, *p* co moun prin ci pe cum pri do, ca ri
f Sem pre po la vi laen traba con *mf* a quel de se ño rí o *p* sem pre con po xan te brí o co tam

Piano

ño soe fa lan guei ro, an treos mo zos o pri mei ro e nas siu da des sin par,
 bor sea com pa sa ba e si na gai ta so *mf* pra ba e ra tan do çe so prar *f*

Piano

doppio movimento

$\text{♩} = 100$

ti ña cos tu meen can tar a ló po la ma ñan ci ña:
 queben fi xe raen can tar *mf* *Sva* - - - -

Piano

tempo primo

$\text{♩} = 50$ *quasi recitativo*

p Con es ta mi ña gai ti ña ás ne nas hei deen ga ñar.
p (con intención)

Piano

(*) ♩ = semitrino de un tono